

O INSTITUTO MIRANTE DE CULTURA E ARTE – INSTITUTO MIRANTE, pessoa jurídica de direito privado, sem fins lucrativos, qualificada como Organização Social pelo Governo do Estado do Ceará por meio do Decreto Estadual nº 34.237/2021 e das disposições constitucionais pertinentes ao assunto e, em particular, às normas contidas neste Edital, vem a público divulgar **retificação** nas descrições dos cargos: **Analista (Comunicação)**, **Analista (Mídias Sociais)** e **Analista (Rádio)** do Edital 01/2023.

ANEXO II - CARGOS, REQUISITOS E SALÁRIOS (POR ORDEM ALFABÉTICA)

Cargo	Categoria	Salário	Requisitos mínimos do cargo	Descrição Sumária do Cargo
Analista (Compras)	ADMINISTRATIVOS TÉCNICOS OPERACIONAIS	R\$ 3.024,00	<p>Curso superior incompleto (em andamento) em Administração de Empresas, Economia ou Contabilidade.</p> <p>Mínimo de 06 meses de experiência na função.</p> <p>Desejável curso de de pacote office.</p> <p>Desejável experiência em Terceiro Setor.</p>	<p>Elaborar e receber processos de aquisições e prestação de serviços, compreendendo requisições de compras, processos de cotação e negociação e mapa comparativo. Acompanhar o fluxo de entregas/recebimentos, cadastrar e avaliar fornecedores de materiais e serviços; trabalhar em equipe junto aos demais trabalhadores. Preparar relatórios e desempenhar a função de interlocução entre requisitantes e fornecedores.</p>



<p>Analista (Comunicação)</p>	<p>ARTÍSTICOS/ CULTURAIS</p>	<p>R\$ 3.024,00</p>	<p>Curso superior incompleto (em andamento) em Comunicação Social, Marketing, Jornalismo ou Publicidade e Propaganda.</p> <p>Experiência comprovada na função de no mínimo 06 meses.</p> <p>Desejável experiência em comunicação popular.</p>	<p>Produzir e divulgar conteúdos institucionais para publicações em meios digitais e impressos. Participar da produção de materiais audiovisuais relativos ao equipamento cultural. Contribuir nas atividades da assessoria de comunicação da instituição.</p>
<p>Analista (Financeiro)</p>	<p>ADMINISTRATIVOS TÉCNICOS OPERACIONAIS</p>	<p>R\$ 3.024,00</p>	<p>Curso superior incompleto (em andamento) em Administração, Ciências Contábeis, Ciências Econômicas ou Secretariado Executivo.</p> <p>Mínimo de 06 meses de experiência na função.</p> <p>Desejável curso de pacote office.</p> <p>Desejável experiência em Terceiro Setor.</p>	<p>Executar rotinas da área administrativa relacionadas ao recebimento e à distribuição de documentos diversos. Participar da abertura de processos administrativos. Elaborar prestação de contas de convênio, de contrato e de projetos. Realizar lançamentos diversos em sistema informatizado ligados à área financeira, de cálculo e de retenção dos encargos sociais e dos impostos dos pagamentos. Encaminhar documentos para o escritório de contabilidade do Instituto. Elaborar e enviar documentos e textos institucionais.</p>



<p>Analista (Governança)</p>	<p>ADMINISTRATIVOS TÉCNICOS OPERACIONAIS</p>	<p>R\$ 3.024,00</p>	<p>Curso superior incompleto (em andamento) de Turismo, Hotelaria, Gestão de Turismo ou Administração.</p> <p>Mínimo de 6 meses de experiência na área.</p> <p>Desejável experiência em hotelaria.</p> <p>Desejável experiência em Terceiro Setor.</p>	<p>Responder pela supervisão das atividades de limpeza, organização, lavanderia e cuidados funcionais das residências, zelando pela qualidade e abastecimento de cama e banho; Acompanhar os controles de consumo e registros apropriados quando da limpeza, distribuindo tarefas e atividades sistêmicas, conforme diretrizes da Gerência Operacional.</p>
<p>Analista (Acessibilidade, Diversidade e Cidadania)</p>	<p>ADMINISTRATIVOS TÉCNICOS OPERACIONAIS</p>	<p>R\$ 3.024,00</p>	<p>Curso superior incompleto (em andamento) nas áreas de Psicologia, Pedagogia ou Terapia Ocupacional</p> <p>Desejável cursos de especialização em psicopedagogia ou arte terapia.</p> <p>Desejável conhecimento de libras e/ou braille.</p> <p>Desejável ter atuado com mediação ou de instrutoria de oficinas.</p> <p>Mínimo de 06 meses de experiência em instituições culturais ou áreas afins.</p>	<p>Atuar no planejamento, coordenação, monitoramento e atendimento de grupos diversos e pessoas com deficiências, visando garantir o respeito e a valorização da diversidade cognitiva, a existência de epistemologias diversas e a inclusão social e cultural no ambiente, programas e atividades do Centro Cultural, considerando a pluralidade de ideias, a representatividade e as diversas formas de pensar, se expressar, fruir, criar e aprender.</p>



<p>Analista (Mídias Sociais)</p>	<p>ARTÍSTICOS/ CULTURAIS</p>	<p>R\$ 3.024,00</p>	<p>Curso superior incompleto (em andamento) em Comunicação Social, Jornalismo, Publicidade e Propaganda, Marketing ou Gestão de Mídias.</p> <p>Mínimo de 06 meses de experiência comprovada em gestão de redes sociais.</p> <p>Desejável experiência em comunicação popular.</p>	<p>Produzir e divulgar conteúdos para publicação em meios digitais institucionais. Desenvolver roteiros para vídeos institucionais. Alimentar e monitorar mídias sociais da instituição, com apresentação de avaliação periódica de desempenho. Realizar administração de relacionamento com público/seguidores.</p>
<p>Analista (Produção e Programação)</p>	<p>ADMINISTRATIVOS TÉCNICOS OPERACIONAIS</p>	<p>R\$ 3.024,00</p>	<p>Curso superior incompleto (em andamento) em Artes Cênicas, Artes Visuais ou demais cursos das Ciências Humanas.</p> <p>Mínimo de 06 meses na função na área apresentada no currículo e portfólio.</p>	<p>Auxiliar diretamente o Produtor(a) Programador(a) que atende às necessidades do Teatro, Espaço Multiuso, Anfiteatro e das apresentações externas na área do Centro Cultural Cariri.</p>



<p>Analista (Rádio)</p>	<p>ADMINISTRATIVOS TÉCNICOS OPERACIONAIS</p>	<p>R\$ 3.024,00</p>	<p>Curso superior incompleto (em andamento) em Comunicação Social, Publicidade e Propaganda ou Artes Visuais.</p> <p>Desejável experiência em comunicação popular.</p> <p>Desejável experiência em produção de programas radiofônicos.</p> <p>Mínimo de 06 meses de experiência comprovada em produção radiofônica e gestão de rádio educativa e/ou comunitária ou web rádio.</p>	<p>Produzir conteúdos radiofônicos institucionais. Realizar produção de roteiros, entrevistas, programas, programetes, radionovela, radiodocumentário, radiocontos, vinhetas e podcasts visando compartilhar informações do equipamento cultural. Desenvolver roteiros para entrevistas e programas de rádios institucionais. Editar entrevistas e programas de rádio. Monitorar programação radiofônica.</p>
<p>Analista (TI)</p>	<p>ADMINISTRATIVOS TÉCNICOS OPERACIONAIS</p>	<p>R\$ 3.024,00</p>	<p>Curso superior incompleto (em andamento) em Informática, Ciências da Computação, Sistemas de Informação, Análise e Desenvolvimento de Sistemas, Engenharia de Software, Engenharia Informática, Engenharia de Telecomunicações ou similares.</p> <p>Desejável experiência em suporte técnico de hardware e software; em suporte técnico em redes de computadores; em desenvolvimento e manutenção de projetos de websites em Wordpress e PHP.</p> <p>Mínimo de 06 meses de experiência na função.</p>	<p>Executar serviços de suporte técnico relativos à instalação, configuração e manutenção da infraestrutura de equipamentos de TI, hardware, software, rede informatizada e processos definidos pela coordenação de TI e gerentes imediatos.</p>



<p>Auxiliar Educativo (Biblioteca)</p>	<p>ARTÍSTICOS/ CULTURAIS</p>	<p>R\$ 2.160,00</p>	<p>Curso superior incompleto (em andamento) em Biblioteconomia.</p> <p>Mínimo de 06 meses de experiência com mediação e/ou instrutoria de oficinas, em contrato vinculado a uma biblioteca ou equipamento cultural.</p> <p>Desejável atuação na área de mediação leitura mediante apresentação de portfólio.</p>	<p>Auxiliar no desenvolvimento de ações de mediação como visitas orientadas e oficinas educativas vinculadas à Biblioteca, no programa livro, leitura e literatura do equipamento cultural, agendadas ou espontâneas, em formato presencial ou virtual, e ações de extensão bibliotecária, considerando diferentes públicos. Desenvolverá atividades sob a supervisão do bibliotecário/a.</p>
<p>Auxiliar Educativo (Educação Física)</p>	<p>ARTÍSTICOS/ CULTURAIS</p>	<p>R\$ 2.160,00</p>	<p>Curso superior completo em Educação Física, com registro em Conselho Profissional.</p> <p>Mínimo de 06 meses de experiência em instituições culturais, de educação, esporte, assistência social, saúde ou áreas afins.</p>	<p>Auxiliar no desenvolvimento e realização de ações de fruição, mediação cultural e oficinas educativas em diferentes linguagens artísticas, que estimulem a criatividade e a imaginação, vinculadas a programas de ação cultural do Equipamento, realizadas de forma agendada ou espontânea, em formato presencial ou virtual, para os diferentes públicos do equipamento.</p>



<p>Auxiliar Educativo (Acessibilidade, Diversidade e Cidadania)</p>	<p>ARTÍSTICOS/ CULTURAIS</p>	<p>R\$ 2.160,00</p>	<p>Superior incompleto (em andamento) nas áreas de Psicologia, Pedagogia, Terapia Ocupacional ou Artes</p> <p>Desejável conhecimento em Libras e/ou Braille.</p> <p>Desejável ter atuado com mediação ou de instrutoria de oficinas.</p> <p>Mínimo de 06 meses de experiência em instituições culturais ou áreas afins.</p>	<p>Auxiliar no planejamento, coordenação, monitoramento e atendimento de grupos diversos e pessoas com deficiências, visando garantir o respeito e a valorização da diversidade cognitiva, a existência de epistemologias diversas e a inclusão social e cultural no ambiente, programas e atividades do Centro Cultural, considerando a pluralidade de ideias, a representatividade e as diversas formas de pensar, se expressar, fruir, criar e aprender.</p>
<p>Auxiliar Educativo (Som e Ritmo)</p>	<p>ARTÍSTICOS/ CULTURAIS</p>	<p>R\$ 2.160,00</p>	<p>Curso superior incompleto (em andamento) em Pedagogia, Música, Dança, Teatro, Artes Visuais ou demais cursos das Ciências Humanas.</p> <p>Mínimo de 06 meses de experiência em instituições culturais, de educação, saúde, assistência social ou áreas afins.</p>	<p>Auxiliar no desenvolvimento e realização de ações de fruição, mediação cultural e oficinas educativas em diferentes linguagens artísticas, que estimulem a criatividade e a imaginação, vinculadas a programas de ação cultural do Equipamento, realizadas de forma agendada ou espontânea, em formato presencial ou virtual, para os diferentes públicos do equipamento.</p>



<p>Bibliotecário</p>	<p>ADMINISTRATIVOS TÉCNICOS OPERACIONAIS</p>	<p>R\$ 6.480,00</p>	<p>Curso superior completo em Biblioteconomia, com registro em Conselho Profissional.</p> <p>Mínimo de 06 meses de experiência em contrato vinculado à biblioteca ou equipamento Cultural com Biblioteca, Arquivo Público, Museu.</p>	<p>Atuar na gestão técnica, administrativa e cultural da biblioteca, planejar, coordenar, supervisionar, avaliar e executar atividades de processamento técnico do acervo, segundo conhecimento da biblioteconomia e documentação, envolvendo seleção, classificação, registro, guarda e conservação de acervos e documentos; Coordenar estudo de público e de acervo para definição de política de aquisição de coleções; Contribuir com o pensamento sobre os programas da Biblioteca em articulação com outras Gerências/Coordenações do Equipamento e da Rede de Bibliotecas da Secult Ceará.</p>
<p>Designer</p>	<p>ARTÍSTICOS/ CULTURAIS</p>	<p>R\$ 5.940,00</p>	<p>Ensino superior completo em Design Gráfico, Publicidade e Propaganda ou Artes Visuais.</p> <p>Desejável domínio do pacote Adobe (Illustrator, Photoshop e InDesign); Conhecimento de análise de cores, tipografias, imagens, formatos, aplicações e domínio em programas de criação e edição, como Photoshop, Illustrator e InDesign.</p> <p>Desejável conhecimento intermediário do pacote office.</p> <p>Mínimo de 06 meses de experiência na função.</p>	<p>Criar identidade visual para eventos e projetos. Desenvolver material para mídias sociais e outros produtos digitais. Elaborar material gráfico impresso em grandes formatos, como banner, cartazes, fachadeiros, totens, placas, papelaria, brindes, plotagem dos projetos e eventos, entre outros. Elaborar design editorial. Elaborar layout para sites da instituição. Criar identidade visual e diagramação de catálogos e livros. Elaborar design de produtos. Elaborar troféus e similares. Conhecer sobre produção gráfica para fechamento de arquivos e suporte à gráficas para confecção de materiais. Pesquisar, apresentar e defender a identidade criada.</p>



<p>Eletricista</p>	<p>ADMINISTRATIVOS TÉCNICOS OPERACIONAIS</p>	<p>R\$ 2.700,00</p>	<p>Qualificação técnica na área.</p> <p>Desejável curso Básico em Segurança em Instalações e Serviços com Eletricidade, conforme NR 10; Curso Complementar - Segurança no Sistema Elétrico de Potência (SEP) e em suas proximidades, conforme NR 10; Treinamento sobre Trabalho em Altura, conforme NR 35.</p> <p>Mínimo de 06 meses de experiência na função.</p>	<p>Executar serviços de manutenção e instalação eletroeletrônica; realizar manutenção preventiva, preditiva e corretiva; Instalar sistemas e componentes eletroeletrônicos e realizar medições e testes; efetuar ligações, extensões e reparos em instalações e quadro elétricos, serviços de baixa e alta tensão.</p>
<p>Fotógrafo</p>	<p>ARTÍSTICOS/ CULTURAIS</p>	<p>R\$ 6.264,00</p>	<p>Ensino Médio e/ou Técnico com cursos na área de fotografia.</p> <p>Desejável experiência em comunicação popular.</p> <p>Desejável experiência em equipamentos públicos e culturais.</p> <p>Mínimo de 6 meses de experiência na função.</p>	<p>Realizar registro fotográfico e ingestão de imagens. Planejar, junto a equipe de comunicação, a captação de imagens fotográficas de projetos, eventos e outras ações realizadas pela instituição. Criar e gerenciar banco de imagens das atividades da instituição. Buscar soluções criativas e inovadoras para atender as demandas de imagem da Instituição.</p>



<p>Galerista</p>	<p>ADMINISTRATIVOS TÉCNICOS OPERACIONAIS</p>	<p>R\$ 1.620,00</p>	<p>Ensino médio completo.</p> <p>Mínimo de 06 meses de experiência na área de atendimento institucional, no fluxo de público, com mediação em espaços expositivos e/ou culturais.</p>	<p>Monitorar e supervisionar, de forma vigilante, os espaços expositivos do equipamento, no intuito de salvaguardar e proteger a integridade das obras, acervo e mobiliário expográfico e o espaço como todo. Quando necessário, orientar os visitantes sobre percursos e cuidados básicos para a melhor experiência dentro das mostras propostas e dos espaços da instituição. Participar das formações básicas da Coordenação de Formação, assim como das formações referentes ao atendimento, manutenção predial e de segurança.</p>
<p>Intérprete de Libras</p>	<p>ADMINISTRATIVOS TÉCNICOS OPERACIONAIS</p>	<p>R\$ 2.721,00</p>	<p>Técnico em Tradução e Interpretação de Libras - Português; ou Graduação em Letras-Libras ou Graduação em qualquer área e Curso de Tradução e Interpretação em Libras/Língua Portuguesa, de no mínimo 250 horas; ou Graduação em qualquer área e Certificação Prolibras em Tradução e Interpretação; ou Graduação em qualquer área e Especialização em Libras e/ou Tradução e Interpretação.</p> <p>Comprovação de atuação de, pelo menos, 05 trabalhos realizados em tradução/interpretação de Libras.</p> <p>Desejável experiência na área artística-cultural.</p>	<p>Efetuar comunicação entre surdos e ouvintes, surdos e surdos, por meio da Língua Brasileira de Sinais, para a Língua Portuguesa e vice-versa. Traduzir e interpretar, em Libras - Língua Portuguesa, as atividades didáticas pedagógicas e culturais desenvolvidas na instituição de forma a viabilizar o acesso aos conteúdos e programações, presencial ou virtual, atuando no apoio à acessibilidade aos serviços e às atividades-fim do Equipamento Cultural.</p>



Recepcionista	ADMINISTRATIVOS TÉCNICOS OPERACIONAIS	R\$ 1.620,00	<p>Ensino médio completo.</p> <p>Desejável experiência em Terceiro Setor e instituições culturais.</p> <p>Mínimo de 06 meses de experiência na função.</p>	<p>Atuar na recepção, atender e filtrar ligações. Anotar recados, receber visitas, fazer o direcionamento de ligações. Enviar e controlar correspondências, prestar apoio em ligações e pesquisas para a instituição. Prestar apoio na organização, na gestão da agenda e em ligações da instituição. Arquivar documentos, esclarecer dúvidas, responder perguntas gerais sobre o Equipamento Cultural ou direcionar as perguntas para outros funcionários qualificados a responder. Enviar e receber correspondências ou produtos, processar a correspondência recebida, organizar e distribuir para o destinatário. Executar arquivamento de documentos, marcar reuniões, controlar as chaves e registrar informações.</p>
Recepcionista (Bilheteiro)	ADMINISTRATIVOS TÉCNICOS OPERACIONAIS	R\$ 1.620,00	<p>Ensino Médio completo.</p> <p>Desejável experiência com venda e/ou distribuição de ingressos e borderô.</p> <p>Desejável experiência em Terceiro Setor e instituições culturais.</p> <p>Mínimo de 06 meses de experiência na função.</p>	<p>Atuar na recepção e bilheterias do equipamento, atender e filtrar ligações. Anotar recados, receber visitas, fazer o direcionamento de ligações. Enviar e controlar correspondências, prestar apoio em ligações e pesquisas para a instituição. Prestar apoio na organização, na gestão da agenda e em ligações da instituição. Arquivar documentos, esclarecer dúvidas, responder perguntas gerais sobre o Equipamento Cultural ou direcionar as perguntas para outros funcionários qualificados a responder. Enviar e receber correspondências ou produtos, processar a correspondência recebida, organizar e distribuir para o destinatário. Executar arquivamento de documentos, marcar reuniões, controlar as chaves e registrar informações. Venda e distribuição de ingressos, controle de entrada e borderô.</p>



<p>Técnico de Equipamentos (Elétricos, som e audiovisual)</p>	<p>ADMINISTRATIVOS TÉCNICOS OPERACIONAIS</p>	<p>R\$ 3.240,00</p>	<p>Qualificação técnica na área.</p> <p>Comprovar conhecimento em uma ou mais das seguintes áreas de atuação: elétrica e eletrônica básica. Cursos NR 10 e NR35.</p> <p>Desejável experiência em instituições culturais.</p> <p>Mínimo de 06 meses de experiência na função.</p>	<p>Conhece tecnologias e equipamentos de som e iluminação. Domina linguagem e técnicas de luminotécnica, iluminação de eventos, montagem e desmontagem de equipamentos. Faz controle desses equipamentos, se responsabiliza pela segurança e guarda deles, participa de cursos de qualificação, atua em outras ações demandadas pela instituição e outras coordenações. Instala e repara equipamentos de som elétrico, de acordo com as instruções e supervisão recebida.</p>
<p>Técnico de Equipamentos (Manutenção Geral)</p>	<p>ADMINISTRATIVOS TÉCNICOS OPERACIONAIS</p>	<p>R\$ 3.240,00</p>	<p>Qualificação técnica na área.</p> <p>Comprovar conhecimento em uma ou mais das seguintes áreas de atuação: elétrica, hidráulica, hidrossanitária, pintura, carpintaria, marcenaria, serralheria e alvenaria. Cursos NR 10 e NR35.</p> <p>Mínimo de 06 meses de experiência na função.</p>	<p>Atuar na manutenção preventiva e corretiva de quadros elétricos, cabines primárias, geradores de energia elétrica, no-breaks, equipamentos de ar condicionado, manutenção mecânica e hidráulica. Realizar atividades de pintura, alvenaria, locomoção de móveis e acompanhar prestadores de serviço de manutenção.</p>



<p>Técnico de Equipamentos (Som)</p>	<p>ADMINISTRATIVOS TÉCNICOS OPERACIONAIS</p>	<p>R\$ 3.240,00</p>	<p>Qualificação técnica na área.</p> <p>Desejável conhecimento de sonorização para eventos e shows.</p> <p>Desejável cursos em elétrica e eletrônica básica.</p> <p>Experiência mínima de 06 meses em instituições culturais, de educação, saúde, assistência social ou áreas afins.</p>	<p>Dominar as tecnologias e os equipamentos de som e iluminação. Dominar linguagem e técnicas de luminotécnica, iluminação de eventos, montagem e desmontagem de equipamentos. Fazer solicitações técnicas, responsabilizar-se pela segurança e guarda dos equipamentos e estruturas de grid (boxtrus). Conhecer métodos de montagens, participar de cursos de qualificação, atuar em outras ações demandadas pela instituição e outras coordenações. Instalar e reparar equipamentos de som elétrico, de acordo com as instruções e supervisão recebida. Avaliar e controlar as instalações, aparelhos, circuitos e outros equipamentos. Testar aparelhos e componentes para assegurar o seu perfeito funcionamento, bem como montar e operar a aparelhagem de som tendo em vista uma finalidade específica.</p>
<p>Técnico Especialista II (Patrimônio e Memória)</p>	<p>ADMINISTRATIVOS TÉCNICOS OPERACIONAIS</p>	<p>R\$ 4.320,00</p>	<p>Ensino superior completo na área das Artes Visuais, Ciências Sociais, História, Letras ou demais cursos das Ciências Humanas.</p> <p>Experiência de no mínimo 06 meses de experiência na área de patrimônio, memória e pesquisa ou experiência comprovados em espaços e projetos culturais que articulem questões relacionadas às ancestralidades da região do Cariri.</p>	<p>Atuar junto a gerência de Patrimônio e Memória sendo capaz de atuar no planejamento das ações, projetos e pesquisa; Interesse e experiência com acervos e curadoria de exposições; Auxiliar as equipes das coordenações na realização de atividades nos espaços expositivos do Equipamento Cultural; Articular questões teóricas relacionando as instâncias do espaço, lugar, cotidiano e da fluência entre vida e arte.</p>

Tiago Sobreira de Santana
Diretor Presidente
Instituto Mirante

