

CHAMADA PÚBLICA



BOLSISTAS PARA A REDE OITÃO: JORNAL COMUNITÁRIO

EDITAL N. 13/2025



BOLSISTAS PARA A REDE OITÃO: JORNAL COMUNITÁRIO

EDITAL N. 13/2025

A **KUYA - Centro de Design do Ceará** lança a presente chamada pública para seleção de bolsistas que irão compor a equipe do jornal comunitário Rede Oitão, do bairro Moura Brasil, em Fortaleza-CE.

O projeto oferece uma oportunidade única para as pessoas selecionadas participarem ativamente da criação e produção de textos e materiais gráficos do jornal, proporcionando uma experiência prática e enriquecedora.

Além do conhecimento técnico, a iniciativa promove o intercâmbio com especialistas em design e impressão, fortalece a conexão com a história e a cultura local e incentiva a participação comunitária por meio da criatividade e da inovação. Mais do que um veículo de comunicação, o jornal Rede Oitão se propõe a ser um símbolo da identidade e do patrimônio coletivo do Moura Brasil.

Por meio desta chamada, serão selecionadas **6 pessoas bolsistas residentes do bairro Moura Brasil** para integrar a equipe de criação do jornal. As atividades ocorrerão de **22 de abril a 13 de dezembro de 2025**, no espaço cultural e no território.

A KUYA integra a **Rece** (Rede Pública de Espaços e Equipamentos Culturais do Estado do Ceará) e é gerida em parceria com o Instituto Mirante de Cultura e Arte.

Neste documento, você encontrará todas as informações sobre o processo de inscrição, os critérios de seleção e sobre os encontros. A participação nesta chamada pública é totalmente gratuita.

Esperamos contar com você nessa iniciativa!

KUYA - Centro de Design do Ceará

| SUMÁRIO

Cronograma	4
Para começar	5
O que é a KUYA?	5
O que a KUYA valoriza?	5
E o que ela oferece?	5
E onde fica?	5
O que é o Instituto Mirante de Cultura e Arte?	5
E onde fica?	6
1. Informações Gerais	6
1.1 Qual o objetivo desta chamada pública?	6
1.2 O que é a Rede Oitão?	6
1.3 Qual o período das atividades?	6
1.4 Qual o objetivo dos encontros semanais?	6
1.5 Por que é tão importante criar um jornal comunitário?	6
1.6 Por que esta chamada pública está direcionada a pessoas moradoras do bairro Moura Brasil?	7
2. Inscrições passo a passo	7
2.1 Quem pode participar desta chamada pública?	7
2.2 Quem não pode participar?	7
2.3 Quando acontecem as inscrições?	8
2.4 Como faço a minha inscrição?	8
2.5 Documentações necessárias.	8
2.6 Quantas pessoas serão selecionadas?	8
2.7 Haverá política afirmativa?	8
3. Escolhendo as pessoas bolsistas	9
3.1 Quem avaliará as inscrições?	9
3.2 Como será o processo e a pontuação das pessoas candidatas?	9
3.3 Em caso de empate, como será resolvido?	10
3.4 Poderei entrar com recurso?	10
3.5 Como será analisada minha proposta no caso de recurso?	10
3.6 Posso sofrer eliminação da seleção?	10
3.7 Fui selecionada(o)! E agora?	11
4. Bolsas e pagamentos	11
4.1 Quanto é a bolsa e por quanto tempo terá validade?	11
4.2 Como será efetivada a bolsa?	11
4.3 Poderei ser desligada(o) do projeto?	11
5. Obrigações da pessoa bolsista	11
5.1 Sou bolsista: quais são as minhas obrigações?	11
5.2 Quando o projeto acontecerá?	12
5.3 Quais os produtos esperados do projeto?	12
6. Uso de imagem	13
6.1 Como minhas imagens pessoais serão usadas?	13
Tira-dúvidas	14
Anexos	15

CRONOGRAMA

ATIVIDADES	DATAS
Período de inscrição	26 de março a 2 de abril de 2025
Avaliação da documentação necessária	3 de abril de 2025
Resultado preliminar	10 de abril de 2025
Solicitação do parecer da nota	11 de abril de 2025
Recurso	12 de abril de 2025
Resultado final	15 de abril de 2025
Assinatura do Termo de Compromisso	16 e 17 de abril de 2025
Início	22 de abril de 2025
Encerramento das atividades	13 de dezembro de 2025

-  SUMÁRIO
-  CRONOGRAMA
-  PARA COMEÇAR...
-  1 INFORMAÇÕES GERAIS
-  2 INSCRIÇÕES PASSO A PASSO
-  3 ESCOLHENDO AS PESSOAS BOLSISTAS
-  4 BOLSAS E PAGAMENTOS
-  5 OBRIGAÇÕES DA PESSOA BOLSISTA
-  6 USO DE IMAGEM
-  TIRA-DÚVIDAS
-  ANEXOS

PARA COMEÇAR...

O que é a KUYA?

A KUYA - Centro de Design do Ceará é um equipamento cultural do Estado do Ceará inaugurado em dezembro de 2022. Seu objetivo é promover e valorizar o design em suas diversas formas e expressões.

O que a KUYA valoriza?

São pilares da KUYA: um design local, popular (design decolonial), diverso, inclusivo (design político) e que auxilia na preservação das comunidades e do planeta (design ecoeficiente e regenerativo).

E o que ela oferece?

Cursos, exposições, feiras e outras atividades que estimulam a criatividade, a inovação, o desenvolvimento sustentável e a economia criativa na área de design.

E onde fica?

No Complexo Estação das Artes, no Centro de Fortaleza, no Ceará. É possível acessar o equipamento através das duas entradas:

- Entrada 1: Rua Doutor João Moreira, 540, no Centro, em Fortaleza, no Ceará (Praça da Estação);
- Entrada 2: Rua Senador Jaguaribe, 323, no Moura Brasil, em Fortaleza, no Ceará.

[Saiba mais sobre a KUYA!](#)

O que é o Instituto Mirante de Cultura e Arte?

É uma OS (Organização Social) de Cultura criada em 2021 para contribuir com a gestão de políticas culturais, proteger, salvaguardar e fomentar as iniciativas artísticas e o patrimônio histórico e cultural do Ceará.

Propõe uma construção coletiva, envolvendo pessoas trabalhadoras, pessoas produtoras culturais, artistas e instituições. Em rede, soma para fortalecer e desenvolver a cultura do Ceará.

Atualmente, gerencia 8 equipamentos culturais da Secretaria da Cultura do Ceará: Centro Cultural do Cariri, Estação das Artes, KUYA - Centro de Design do Ceará, Mercado AlimentaCE, Museu da Imagem e do Som do Ceará, Museu Ferroviário Estação João Felipe, Pinacoteca do Ceará e Sobrado Dr. José Lourenço.

	SUMÁRIO
	CRONOGRAMA
	PARA COMEÇAR...
	1 INFORMAÇÕES GERAIS
	2 INSCRIÇÕES PASSO A PASSO
	3 ESCOLHENDO AS PESSOAS BOLSISTAS
	4 BOLSAS E PAGAMENTOS
	5 OBRIGAÇÕES DA PESSOA BOLSISTA
	6 USO DE IMAGEM
	TIRA-DÚVIDAS
	ANEXOS

E onde fica?

Na Rua Doutor José Lourenço, 870, 10ª andar, Aldeota, Fortaleza, Ceará.

[Saiba mais sobre o Instituto Mirante!](#)

1 | INFORMAÇÕES GERAIS

1.1 Qual o objetivo desta chamada pública?

Selecionar 6 pessoas bolsistas, maiores de 14 anos, para atuar na criação de pautas e entrevistas para o jornal comunitário Rede Oitão, do bairro Moura Brasil, em Fortaleza, Ceará.

1.2 O que é a Rede Oitão?

Um jornal comunitário criado para amplificar as vozes das pessoas moradoras do bairro Moura Brasil, abordando iniciativas comunitárias e contando histórias locais.

O projeto busca compartilhar histórias locais, abordar temas relevantes e destacar iniciativas da comunidade. O jornal não apenas informa, mas também promove o engajamento social.

1.3 Qual o período das atividades?

As atividades ocorrerão entre **22 de abril de 2025 e 13 de dezembro de 2025**.

Durante esse período, as pessoas bolsistas selecionadas terão dois encontros semanais obrigatórios, com duração total de 6 horas por semana. Os dias e horários serão definidos conforme a agenda da KUYA e a disponibilidade das pessoas bolsistas.

1.4 Qual o objetivo dos encontros semanais?

As reuniões servirão para **planejar pautas, entrevistas, produzir conteúdos e discutir temas comunitários**. Os encontros acontecem na KUYA ou em locais do bairro Moura Brasil.

1.5 Por que é tão importante criar um jornal comunitário?

A implementação do jornal comunitário representa um ponto significativo para integrar o design na comunidade e reforçar os laços culturais e históricos da região. A iniciativa promove o engajamento de cidadãos e cidadãos e impulsiona o crescimento econômico por meio da inovação e da criatividade.

-  SUMÁRIO
-  CRONOGRAMA
-  PARA COMEÇAR...
-  1 INFORMAÇÕES GERAIS
-  2 INSCRIÇÕES PASSO A PASSO
-  3 ESCOLHENDO AS PESSOAS BOLSISTAS
-  4 BOLSAS E PAGAMENTOS
-  5 OBRIGAÇÕES DA PESSOA BOLSISTA
-  6 USO DE IMAGEM
-  TIRA-DÚVIDAS
-  ANEXOS

Como um canal de comunicação independente, o jornal comunitário desempenha papel essencial na consolidação da identidade local, criando um fórum onde temas relevantes podem ser debatidos.

Colocando as pessoas moradoras no coração da narrativa comunicativa, este projeto não apenas sublinha a importância dos eventos locais, mas também ressalta a importância estratégica da comunicação e do design na ativação da cidadania e na preservação dos princípios democráticos. É, sem dúvida, um instrumento eficaz para mobilizar a comunidade e promover uma sociedade mais esclarecida e ativa.

1.6 Por que esta chamada pública está direcionada a pessoas moradoras do bairro Moura Brasil?

O jornal comunitário pode servir como um elo de ligação, promovendo a inclusão social e a participação cidadã. Essa estratégia de comunicação tem o poder de amplificar as vozes locais, abordando questões pertinentes ao território e refletindo os valores e as necessidades da comunidade.

Além disso, alinha-se com os princípios de um design decolonial e político, que busca desafiar as narrativas dominantes e valorizar as perspectivas locais. Através desse meio, a KUYA pode estabelecer uma comunicação bidirecional, em que as histórias e experiências da comunidade não apenas são contadas, mas também ouvidas, criando um espaço para o reconhecimento e a valorização da diversidade cultural e social do bairro Moura Brasil.

●	SUMÁRIO
●	CRONOGRAMA
●	PARA COMEÇAR...
1	INFORMAÇÕES GERAIS
2	INSCRIÇÕES PASSO A PASSO
3	ESCOLHENDO AS PESSOAS BOLSISTAS
4	BOLSAS E PAGAMENTOS
5	OBRIGAÇÕES DA PESSOA BOLSISTA
6	USO DE IMAGEM
○	TIRA-DÚVIDAS
○	ANEXOS

2 | INSCRIÇÕES PASSO A PASSO

2.1 Quem pode participar desta chamada pública?

Podem participar pessoas que:

- Tenham 14 anos ou mais.
- Tenham concluído ou estejam concluindo o Ensino Fundamental, ou estejam matriculadas na Educação de Jovens e Adultos (EJA).
- Sejam residentes do bairro Moura Brasil, em Fortaleza, no Ceará.
- Tenham 6 horas semanais para participar dos encontros presenciais.

2.2 Quem não pode participar?

Não podem participar:

- Pessoas trabalhadoras do Instituto Mirante de Cultura e Arte.
- Pessoas servidoras públicas estaduais.
- Pessoas trabalhadoras de organizações sociais (OS) que recebam recursos da Secretaria da Cultura do Estado do Ceará.

- Pessoas cônjuges, companheiras e parentes (até terceiro grau) das pessoas trabalhadoras mencionadas acima.

2.3 Quando acontecem as inscrições?

De 26 de março até às 23h59 de 2 de abril de 2025.

2.4 Como faço a minha inscrição?

Para fazer a sua inscrição, é necessário seguir os seguintes passos:

1. Acesse o formulário de inscrição:
 - <https://forms.gle/TJW6JPN2NUakvJBw8>
2. Preencha o formulário de inscrição com as informações solicitadas.
3. Envie a documentação obrigatória.

Se precisar de ajuda durante o processo de inscrição, a KUYA oferece suporte por meio de pessoas qualificadas e da disponibilização de computadores. Basta enviar um e-mail para:

comunicacao.kuya@institutomirante.org

2.5 Documentações necessárias

- Cópia do RG (frente e verso).
- Cópia do CPF (frente e verso).
- Comprovante de endereço* atualizado (até 90 dias).
- Dados bancários em nome da pessoa candidata.
- Uma carta escrita ou um vídeo de 1 a 2 minutos contando sua história com o Moura Brasil.

** Caso a pessoa candidata não possua comprovante de endereço em seu nome, poderá apresentar uma Declaração de Residência conforme modelo do Anexo 1 deste edital.*

2.6 Quantas pessoas serão selecionadas?

6 pessoas bolsistas serão selecionadas para compor a equipe do jornal e 4 pessoas serão consideradas para compor o cadastro de reserva.

Esse processo garante que as pessoas candidatas mais qualificadas sejam escolhidas, ao mesmo tempo em que se mantém uma lista de potenciais substitutos.

2.7 Haverá política afirmativa?

Sim! Em todos os seus editais, o Instituto Mirante aplica as políticas de ações afirmativas, que têm como principal objetivo garantir direitos historicamente negados aos grupos sociais mais vulnerabilizados. Elas possuem caráter reparatório e visam fortalecer o acesso e a permanência

desses grupos nas políticas públicas e no ambiente de trabalho.

Para garantir equidade no acesso à bolsa, será concedido **1 ponto** para cada um dos seguintes critérios, podendo acumular até **2 pontos**:

- Pessoas com deficiência.
- Pessoas autodeclaradas travestis, transexuais, transgêneros e pessoas não binárias.
- Pessoas autodeclaradas negras (pretas e pardas).
- Pessoas autodeclaradas quilombolas.
- Pessoas autodeclaradas indígenas.
- Pessoas de baixa renda inscritas no CADÚnico.

Todas as autodeclarações relacionadas às políticas afirmativas estão na área de Anexos, neste edital.

3 | ESCOLHENDO AS PESSOAS BOLSISTAS

3.1 Quem avaliará as inscrições?

A banca avaliadora será composta por:

- 1 pessoa representante da KUYA - Centro de Design do Ceará.
- 1 pessoa representante do Núcleo de Articulação Comunitária (Naca) do Instituto Mirante de Cultura e Arte.

3.2 Como será o processo e a pontuação das pessoas candidatas?

O processo ocorrerá em duas etapas:

- **Etapla 1:** Análise territorial e documental (eliminatória, sem pontuação).
- **Etapla 2:** Análise do texto e/ou vídeo enviado pela pessoa candidata, valendo até 10 pontos.

Na **Etapla 1**, será avaliado o preenchimento correto do formulário de inscrição e verificado os documentos necessários (esta etapa não terá pontuação):

- Análise da documentação necessária como RG, CPF e comprovante de residência.
- Análise do preenchimento correto do formulário de inscrição.

Na **Etapla 2**, serão avaliados as informações apresentadas no formulário de inscrição e o texto e/ou vídeo sobre as suas vivências no território, valendo até 10 pontos, observando:

- Estar nas especificações das Políticas Afirmativas citadas neste edital = 1 ponto por critério (até 2 pontos).

●	SUMÁRIO
●	CRONOGRAMA
●	PARA COMEÇAR...
1	INFORMAÇÕES GERAIS
2	INSCRIÇÕES PASSO A PASSO
3	ESCOLHENDO AS PESSOAS BOLSISTAS
4	BOLSAS E PAGAMENTOS
5	OBRIGAÇÕES DA PESSOA BOLSISTA
6	USO DE IMAGEM
○	TIRA-DÚVIDAS
○	ANEXOS

- Ter vivência no território (0 a 3 pontos). Será avaliada a história, relacionada à vivência no território através do texto ou vídeo que deve ser enviado no ato da inscrição.
- Proximidade com as áreas de comunicação e design (0 a 3 pontos). Serão avaliadas as habilidades com comunicação e design através das comprovações dos projetos em que participou.

3.3 Em caso de empate, como será resolvido?

Caso haja empate, a prioridade será dada a:

1. Pessoa com maior pontuação na bonificação das Políticas Afirmativas.
2. Ordem de envio de inscrição.

3.4 Poderei entrar com recurso?

Sim! Para discordar do resultado preliminar da seleção, a pessoa candidata deve seguir o processo estabelecido no edital. Isso envolve enviar um e-mail para o endereço abaixo, dentro do prazo especificado no cronograma.

No e-mail, a pessoa candidata deverá especificar o assunto e informar o edital para o qual se inscreveu, assim como explicar claramente os motivos da contestação, fornecendo quaisquer evidências ou argumentos que suportem o caso.

Além disso, é possível solicitar detalhes da composição da nota, o que pode ajudar a entender melhor a avaliação recebida.

- E-mail para envio de recurso:
kuyadesignceara@institutomirante.org

3.5 Como será analisada minha proposta no caso de recurso?

No caso de recurso, a banca avaliadora reavaliará a sua proposta para lhe encaminhar um retorno. A banca será composta por:

- 1 representante da KUYA – Centro de Design do Ceará.
- 1 representante do Núcleo de Articulação Comunitária (Naca) do Instituto Mirante de Cultura e Arte.

3.6 Posso sofrer eliminação da seleção?

Será eliminada do processo seletivo qualquer pessoa que:

- Não cumprir qualquer um dos requisitos estabelecidos para a inscrição nesta chamada pública.
- Após a seleção, não comparecer à reunião de assinatura do Termo de Compromisso, portando os documentos exigidos para a

	SUMÁRIO
	CRONOGRAMA
	PARA COMEÇAR...
	1 INFORMAÇÕES GERAIS
	2 INSCRIÇÕES PASSO A PASSO
	3 ESCOLHENDO AS PESSOAS BOLSISTAS
	4 BOLSAS E PAGAMENTOS
	5 OBRIGAÇÕES DA PESSOA BOLSISTA
	6 USO DE IMAGEM
	TIRA-DÚVIDAS
	ANEXOS

concessão da bolsa, sem apresentar justificativa por escrito em formulário próprio (solicitar à comissão organizadora).

3.7 Fui selecionada(o)! E agora?

A equipe da KUYA entrará em contato para alinhar sua participação, repassando todas as informações sobre a data de assinatura do Termo de Compromisso.

4 | BOLSAS E PAGAMENTOS

4.1 Quanto é a bolsa e por quanto tempo terá validade?

Cada pessoa bolsista selecionada receberá uma bolsa mensal de **R\$ 700,00 (setecentos reais)**, de maio a dezembro de 2025.

- Lembrando que se tornar bolsista do jornal comunitário do Moura Brasil Rede Oitão **NÃO** gera vínculo de emprego com o Instituto Mirante de Cultura e Arte, nem com a KUYA.

4.2 Como será efetivada a bolsa?

As pessoas selecionadas como bolsistas deverão entregar, presencialmente, na KUYA, no prazo informado no cronograma deste edital, os seguintes documentos:

- Cópia de carteira da identidade.
- Cópia do CPF.
- Comprovante de residência atualizado (90 dias).
- Comprovante de conta-corrente individual no nome da pessoa bolsista, preferencialmente no Banco do Bradesco, não sendo permitida conta-salário nem conta-conjunta.

4.3 Poderei ser desligada(o) do projeto?

Será desligada do projeto e perderá o benefício da bolsa a pessoa que:

- Faltar às atividades obrigatórias sem justificar e repor conforme determinação da coordenação do projeto.
- Não realizar as atividades de forma satisfatória, prejudicando o alcance dos objetivos do projeto.
- Descumprir o Termo de Compromisso.

5 | OBRIGAÇÕES DA PESSOA BOLSISTA

5.1 Sou bolsista: quais são as minhas obrigações?

- Dedicar 6 horas semanais para participar presencialmente dos encontros formativos e das reuniões de pautas, nos dias definidos

●	SUMÁRIO
●	CRONOGRAMA
●	PARA COMEÇAR...
1	INFORMAÇÕES GERAIS
2	INSCRIÇÕES PASSO A PASSO
3	ESCOLHENDO AS PESSOAS BOLSISTAS
4	BOLSAS E PAGAMENTOS
5	OBRIGAÇÕES DA PESSOA BOLSISTA
6	USO DE IMAGEM
○	TIRA-DÚVIDAS
○	ANEXOS

pelo projeto.

- Executar e manter atualizados os relatórios semanais, para fins de pagamento da bolsa, nos prazos estabelecidos pela coordenação do projeto.
- Autorizar o uso de sua imagem para efeitos de divulgação de suas participações e apresentações.
- Participar de compromissos de imprensa agendados pela KUYA.
- Colaborar na organização e participar presencialmente do evento de lançamento das edições do jornal comunitário.
- Justificar por escrito todas as ausências, sendo necessária a reposição das atividades no tempo e na forma determinados pela coordenação do projeto.

5.2 Quando o projeto acontecerá?

As atividades acontecerão de 22 de abril de 2025 a 13 de dezembro de 2025. Durante esse período, as pessoas bolsistas terão dois encontros semanais obrigatórios, com duração total de 6 horas por semana.

Os dias e horários serão definidos conforme a agenda da KUYA e a disponibilidade das pessoas bolsistas. Considerando que os encontros ocorrerão duas vezes por semana, o total estimado de encontros no período será de 67 encontros, resultando em 201 horas/aula.

Feriados no período do projeto

Durante o período do projeto, os seguintes feriados nacionais poderão impactar os encontros:

- 21 de abril (segunda-feira) – Tiradentes
- 1º de maio (quinta-feira) – Dia do Trabalho
- 19 de junho (quinta-feira) – Corpus Christi
- 7 de setembro (domingo) – Independência do Brasil
- 12 de outubro (domingo) – Nossa Senhora Aparecida
- 2 de novembro (domingo) – Finados
- 15 de novembro (sábado) – Proclamação da República

Se algum encontro cair em um feriado, a reposição será planejada de acordo com a disponibilidade da KUYA e das pessoas bolsistas.

5.3 Quais os produtos esperados do projeto?

Espera-se que durante o processo as 6 pessoas bolsistas entregarão 4 edições do jornal comunitário e desenvolverão eventos de entrega das edições no território.

	SUMÁRIO
	CRONOGRAMA
	PARA COMEÇAR...
	1 INFORMAÇÕES GERAIS
	2 INSCRIÇÕES PASSO A PASSO
	3 ESCOLHENDO AS PESSOAS BOLSISTAS
	4 BOLSAS E PAGAMENTOS
	5 OBRIGAÇÕES DA PESSOA BOLSISTA
	6 USO DE IMAGEM
	TIRA-DÚVIDAS
	ANEXOS

6 | USO DE IMAGEM

6.1 Como minhas imagens pessoais serão usadas?

Sendo pessoa selecionada nesta chamada pública, você autoriza, de forma gratuita e sem qualquer ônus, para fins educacionais e de divulgação da política pública, o uso de sua imagem para divulgação de suas participações e apresentações em todos os meios de divulgação de interesse do Instituto Mirante de Cultura e Arte:

- Mídias impressas (livros, catálogos, revistas, jornais etc.), televisiva (propagandas para televisão aberta e/ou fechada, vídeos, filmes etc.) e radiofônica (programas de rádio/podcasts).
- Internet, banco de dados digital, multimídia, entre outros.
- Meios de comunicação interna, como jornais e periódicos em geral, na forma de impresso, voz e imagem.

Essa autorização não permite, de jeito nenhum, comercializar qualquer imagem ou produto decorrente desta chamada pública.

●	SUMÁRIO
●	CRONOGRAMA
●	PARA COMEÇAR...
1	INFORMAÇÕES GERAIS
2	INSCRIÇÕES PASSO A PASSO
3	ESCOLHENDO AS PESSOAS BOLSISTAS
4	BOLSAS E PAGAMENTOS
5	OBRIGAÇÕES DA PESSOA BOLSISTA
6	USO DE IMAGEM
●	TIRA-DÚVIDAS
○	ANEXOS

TIRA-DÚVIDAS

Os casos omissos serão esclarecidos pela equipe do KUYA - Centro de Design do Ceará e Instituto Mirante de Cultura e Arte.

Outras dúvidas poderão ser enviadas para o e-mail:

- kuyadesignceara@institutomirante.org

Fortaleza-CE, 26 de março de 2025.

rodrigo.costalima@institutomirante.org

Assinado



D4Sign

Rodrigo Aguiar Costa Lima

Diretor

KUYA - Centro de Design do Ceará

assinatura.contrato@institutomirante.org

Assinado



D4Sign

Tiago Sobreira de Santana

Diretor Presidente

Instituto Mirante de Cultura e Arte



Anexo 1 - Declaração de residência

Eu,

declaro, conforme a Lei n. 7.115/1983, ser pessoa residente e domiciliada neste endereço:

Endereço completo (rua, número, complemento)

Bairro

CEP

Se esta declaração for falsa, estou ciente de que poderei responder legalmente (artigo 299 do Código Penal - crime de falsidade ideológica).

Meus dados

Nome completo

CPF

RG

Telefone (com DDD)

Cidade / data

Assinatura da pessoa candidata



Anexo 2 - Autodeclaração pessoa negra (preta ou parda)

Eu,

declaro que sou pessoa negra (preta ou parda), com o objetivo de me inscrever nas vagas reservadas/cotas raciais da chamada pública para seleção de bolsistas que irão compor a equipe do jornal comunitário Rede Oitão, da KUYA - CENTRO DE DESIGN DO CEARÁ.

Esta autodeclaração está de acordo com a classificação de cor ou raça do IBGE (Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística). Se ela for falsa, estou ciente de que poderei responder legalmente e/ou sofrer eliminação nesta seleção.

Meus dados

Nome completo

CPF

RG

Cidade / data

Assinatura da pessoa candidata



Anexo 3 - Autodeclaração para pessoas pertencentes a comunidades tradicionais

Eu,

declaro que pertenço ao povo:

e sou pessoa membro da comunidade:

com o objetivo de me inscrever na chamada pública para seleção de bolsistas que irão compor a equipe do jornal comunitário Rede Oitão, da KUYA - CENTRO DE DESIGN DO CEARÁ.

Se esta declaração for falsa, estou ciente de que poderei responder legalmente e/ou sofrer eliminação nesta seleção.

Meus dados

Nome completo

CPF

RG

Cidade / data

Assinatura da pessoa candidata

Anexo 4 - Autodeclaração para pessoas com deficiência

Eu,

com a finalidade de participar na chamada pública para seleção de bolsistas que irão compor a equipe do jornal comunitário Rede Oitão, da KUYA - CENTRO DE DESIGN DO CEARÁ, declaro que sou:

- ☐ Pessoa surda
- ☐ Pessoa com deficiência visual (cega ou com baixa visão)
- ☐ Pessoa com deficiência física
- ☐ Pessoa com deficiência intelectual
- ☐ Pessoa autista
- ☐ Pessoa surdocega
- ☐ Pessoa com deficiência múltipla
- ☐ Outra: _____.

Estou ciente de que pessoa com deficiência é aquela que tem algum impedimento (físico, mental, intelectual ou sensorial) de longo prazo que a impede de participar plena e efetivamente na sociedade em condições de igualdade com as demais pessoas (art. 2º da Lei n. 13.146/2015; art. 3º e 4º do Decreto n. 3.298/1999; art. 5º do Decreto n. 5.296/2004 e Lei n. 12.764/2012).

Estou ciente ainda de que a falsidade desta declaração pode resultar em penalidades legais, incluindo eliminação da seleção em qualquer fase e desligamento da formação, caso o Termo de Compromisso de Bolsista já tenha sido assinado, após procedimento administrativo interno em que sejam assegurados o contraditório e a ampla defesa.

Atenção: miopia, hipermetropia, presbiopia e astigmatismo não são consideradas deficiências visuais. Braços, pernas ou qualquer parte do corpo fraturado e temporariamente imobilizado não é considerado deficiência física.

Meus dados

Nome completo

CPF

RG

Cidade / data

Assinatura da pessoa candidata



Anexo 5 - Solicitação de tratamento por nome social

Solicito que me tratem pelo meu nome social:

Meus pronomes

☐ ela / dela

☐ ele / dele

☐ elu / delu

Meus dados

Nome civil (igual ao da certidão de nascimento)

Data de nascimento

CPF

RG

Cidade / data

Assinatura da pessoa candidata



Anexo 6 - Autodeclaração de gênero

Eu,

declaro que sou pessoa LGBTQIAPN+, com o objetivo de me inscrever nas vagas reservadas para esse grupo minoritário na chamada pública para seleção de bolsistas que irão compor a equipe do jornal comunitário Rede Oitão.

Minha identidade de gênero:

- ☐ travesti
- ☐ transexual
- ☐ transgênero
- ☐ não binária

Se esta declaração for falsa, estou ciente de que poderei responder legalmente e/ou sofrer eliminação nesta seleção.

Meus dados

Nome completo

CPF

RG

Cidade / data

Assinatura da pessoa candidata

250313CDs Jornal Comunitário Rede Oitão Chamada Pública - 013 25 pdf

Código do documento fde857e8-c97b-4bb3-af54-9954f97b29f7



Assinaturas



Rodrigo aguiar costa lima
rodrigo.costalima@institutomirante.org
Assinou



Tiago Sobreira de Santana
assinatura.contrato@institutomirante.org
Assinou como Presidente

Eventos do documento

26 Mar 2025, 11:53:28

Documento fde857e8-c97b-4bb3-af54-9954f97b29f7 **criado** por KAROLINNE LIMA DE BRITO (96dc672d-7c1b-4815-8397-e2573a136c57). Email: karolinne.brito@institutomirante.org. - DATE_ATOM: 2025-03-26T11:53:28-03:00

26 Mar 2025, 11:53:40

KAROLINNE LIMA DE BRITO (96dc672d-7c1b-4815-8397-e2573a136c57). Email: karolinne.brito@institutomirante.org. **REMOVED** o signatário **7394eae4-0ee1-4169-85a8-b6a551633bbc@grupo.d4sign.com.br** - DATE_ATOM: 2025-03-26T11:53:40-03:00

26 Mar 2025, 11:57:13

Assinaturas **iniciadas** por KAROLINNE LIMA DE BRITO (96dc672d-7c1b-4815-8397-e2573a136c57). Email: karolinne.brito@institutomirante.org. - DATE_ATOM: 2025-03-26T11:57:13-03:00

26 Mar 2025, 14:01:36

RODRIGO AGUIAR COSTA LIMA **Assinou** (bb577fa5-9bf0-4d2a-bf00-669a35633499) - Email: rodrigo.costalima@institutomirante.org - IP: 177.25.127.118 (ip-177-25-127-118.user.vivozap.com.br porta: 56558) - Documento de identificação informado: 770.183.383-87 - DATE_ATOM: 2025-03-26T14:01:36-03:00

26 Mar 2025, 16:10:35

TIAGO SOBREIRA DE SANTANA **Assinou como Presidente** - Email: assinatura.contrato@institutomirante.org - IP: 191.52.224.65 (191-52-224-65.mobtelecom.com.br porta: 3954) - [Geolocalização: -3.7320687858500303 -38.507086910028335](#) - Documento de identificação informado: 289.585.513-72 - DATE_ATOM: 2025-03-26T16:10:35-03:00

Hash do documento original

(SHA256):f559cb9b4ea9598876f8c36cabf7ccdaa021dac5efde99ee123c5758f618aaa3

(SHA512):69613aafefb4eed49cf34386275e9b29c250153cd64f1b63ecf52a6d1fdd755143b2f389ffe78253c5658475d6d2ae2bd745f1b725244e2f5b16cc4c04414ef6

Esse log pertence **única** e **exclusivamente** aos documentos de HASH acima



Esse documento está assinado e certificado pela D4Sign

Integridade certificada no padrão ICP-BRASIL

Assinaturas eletrônicas e físicas têm igual validade legal, conforme **MP 2.200-2/2001** e **Lei 14.063/2020**.